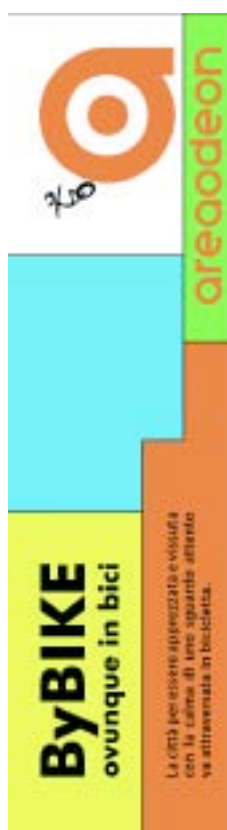


Arte & Cultura

ByBIKE Monza: per una città a misura d'uomo... anzi di bambino



ByBIKE è un progetto didattico-artistico, patrocinato del Comune di Monza, della Provincia di Milano e della Regione Lombardia, che integra interattività, informatica, educazione, creatività e arte pubblica per valorizzare la città con la partecipazione di oltre seicento alunni delle scuole elementari di Monza.

a cura di Areaodeon

Monza città nuova, moderna e competitiva, aspira oggi agli alti standard di qualità tipicamente nordici, per riportarsi con forza a quella misura d'uomo, anzi di bambino, che la farà eccellere presto come riferimento territoriale per tutta la Brianza.

Il traffico veicolare ha reso ogni giorno meno vivibili le nostre città, trasformandole in pericolosi campi minati dove tutti sono a rischio, soprattutto i bambini che non possono ancora viverla e attraversarla senza la scorta vigile dei più grandi. ByBIKE è quindi un'iniziativa che intende promuovere la bicicletta come mezzo di trasporto urbano sicuro e sostenibile.

Un progetto di carattere partecipativo e aggregativo che si sviluppa in due parti. ByBIKE-sharing: un servizio di biciclette condivise che, grazie alle bici donate dai cittadini, risistemate dall'associazione e poi dipinte dai bambini, è stato avviato lo scorso 20 maggio presso la stazione ferroviaria.



Nelle foto alcuni momenti della giornata del 20 maggio scorsi quando bambini e adulti si sono ritrovati presso la stazione ferroviaria per avviare il progetto By-Bike.



ByBIKE-wall: un'opera di arte pubblica partecipata di grande impatto visivo, che valorizzerà un'importante zona d'accesso alla città con l'ancoraggio di alcune biciclette colorate sulla parete, già tinteggiata in occasione dell'avvio di ByBIKE-sharing, antistante la rinnovata stazione FS di Monza.

L'installazione di arte urbana ByBIKE-wall propone l'uso di tecnologie informatiche combinato alla creatività dei più piccoli. Al ritorno delle vacanze, gli alunni affronteranno nelle scuole dei laboratori di storia dell'arte e informatica applicata che li coinvolgeranno direttamente nella realizzazione dell'opera di arte pubblica.

Attraverso l'interattività di un gioco video grafico di rete, appositamente programmato per l'occasione, ogni alunno potrà infatti sviluppare la propria composizione artistica che, combinata con tutte quelle degli altri partecipanti, definirà la versione finale dell'opera.



Gli alunni, le loro famiglie e la cittadinanza intera saranno infine invitati ad assistere all'inaugurazione dell'opera durante un evento pubblico programmato per il 30 settembre 2007. ■



ERRATA CORRIGE: Sul numero precedente di Monza Club l'articolo su Areaodeon di pag.52 è stato realizzato in collaborazione tra Marcello Arosio e Veronica Pirola e non dal solo Marcello Arosio come erroneamente pubblicato.