

Egle Varisco

micro presentazione

Nata a Monza (Mi) il 08/03/1975
Residente a Monza (Mi), via Lennon, 7
tel. 333/1185288 – 039/2304949
fax 039/2303891
e-mail: eglitaa@libero.it

Esperienze professionali

Dal 1999 collaboratrice presso l'associazione ProMonza in qualità di guida turistica all'interno della città di Monza per visite didattiche con scuole elementari, medie e superiori e con gruppi turistici.

Dal 2000 guida turistica e conduttrice di laboratori per conto della società Arte per gioco.

Dall'anno 2000 docente di educazione all'immagine presso la scuola elementare Salvo D'Acquisto di Monza con percorsi elaborati personalmente riguardanti l'arte contemporanea.

Dal 2001 collaboratrice della Biblioteca di Rozzano per progetti sul libro per la scuola materna, elementare e media.

Dall'anno 2002 guida e conduttrice dei laboratori all'interno della mostra "Le immagini della fantasia" presso la Galleria Civica di Monza, la Biblioteca Civica di Rozzano e la biblioteca di Merate.

Attualmente responsabile della Biblioteca Civica di Ceriano Laghetto e assistente presso la facoltà di Disegno Industriale del Politecnico di Milano.

Esperienze scolastiche e formative

Laureata presso l'Università di Parma nell'aprile 2001 con il punteggio di 100/110, corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali, indirizzo Arte Contemporanea.

Titolo tesi: Le Biennali-Triennali di Monza e Milano.

Maturità scientifica con indirizzo informatico presso il Liceo Scientifico Statale "F. Enriques" di Lissone (Mi), conseguita nel 1994 con votazione di 50/60.

Nel 1998 soggiorno di studio presso la città di Barcellona per il progetto Erasmus.

Nel 1999-2000 corso Regionale per il titolo di Guida Turistica presso il Comune di Monza.

Nel 2000 corso avanzato di photoshop presso il Centro di Educazione Permanente di Milano (C.E.P.).

Marzo 2002: conseguimento dell'abilitazione di guida turistica per la provincia di Milano

Nel 2003 corso di illustrazione per l'infanzia presso il centro internazionale di Sarmede.

Nel 2004 corso di narrazione presso la biblioteca di Cologno Monzese condotto da Roberto Anglisani

Pubblicazioni e corsi

Nel 2001 relatrice all'interno del corso "Conoscere la Brianza" organizzato dalla provincia di Lecco; titolo della lezione: L'arte barbara dal '700 al '900.

"La Rotonda e il Serrone" in La Villa Reale di Monza, a cura dell'associazione Pro Monza, 2000.



Lingue

Buona conoscenza dell'inglese, scritto e parlato.
Ottima conoscenza dello spagnolo, scritto e parlato.

Hobbies

Turismo culturale, fotografia (fase di ripresa e stampa), studio del pianoforte. Lettura di romanzi e saggi.

