



SOCIAL CLUB

FEBBRAIO 2008

Stazione FS di Monza - 1° piano

ANTONIO SALVIANI

venerdì 8 ore 21:30 "PRESENZA IN ATTO"



Antonio Salviani non cercherà una propria, illegittima imposizione come semplice punto di vista privilegiato ma porterà in superficie le potenzialità dello spettatore come osservato e osservatore, non neutro e in continua alterazione e trasformazione attraverso i filtri degli strumenti di cui si avvale l'artista. La multimedialità sarà quindi riconosciuta terreno fertile per la ricerca comune, la messa in discussione delle percezioni nel percorso verso il mostrarsi del gesto che allude al farsi dell'opera d'arte.

FRANCESCA BOTTI

venerdì 22 ore 21:30 "H.19 MENO 5 MIN."



RACCONTI E LETTURE DI CITTÀ

Sono associazioni.
Indubbiamente.
E sto tentando di darci un senso,
una logica e metti che l'ho pure trovata
ma è del tutto personale.
Quindi la storia... non c'è.
Lascio queste parole alla musica.
Parole mie e che a me piacciono.
Note che ricordano.

Si può dire che è notti e giorni.
Si può dire che è città e stanze.
Si può dire che è poesia e racconto.
Si può dire...

AreaOdeon - associazione culturale | via Arosio 14, 20052 Monza (MI)
www.areaodeon.it | info@areaodeon.it | Tel 039 5964994 | tessera annuale €10

con il supporto di:

DE NAVA ASSICURAZIONI S.A.S.

VIA Felice Cavallotti, 15
20052 Monza (MI)
telefono 039/361.550 - 039/2301762
fax 039/326.246
dna_ass@inwind.it

in collaborazione con:





SOCIAL CLUB

MARZO 2008

Stazione FS di Monza - 1° piano

PIERFRANCESCO PISANI

venerdì 7 ore 21:30 " B A S H "



Bash è la commedia più 'cattiva' di LaBute ed è stata rappresentata per la prima volta a New York nel 1999, off-broadway, al Douglas Fairbanks Theatre. "Bash" è un termine dal doppio significato: "pestaggio" e "festa".

Nella commedia, la doppia valenza espressa del titolo diventa emblematica di una esistenza nella quale gli elementi mortiferi sembrano confondersi con quelli più quotidiani e banali.

In "Bash", il "new black" si configura nella atrocità di morti che proprio in quanto inutili, lasciano nello spettatore un senso di inaccettabilità.

EXTEMPORANEA

giovedì 20 ore 21:30 "INDAGINE 3"



Presentiamo alcuni strumenti del nostro lavoro sulla relazione tra corpi, spazi e immagini compresenti. Un piccolo assortimento di postazioni e proiezioni per sollecitare i pensieri, indagare il rapporto tra emozione e tecnologia, annotarsi prospettive utili o impostazioni scorrette.

Extemporanea lavora dal 2000 alla creazione di eventi e rassegne dedicate alle opere dal vivo, fermatesi un attimo prima di diventare arte. www.extemporanea.org

sei un artista e vuoi confrontarti con il pubblico?

inviaci una mail a socialclub@areaodeon.it

<http://www.areaodeon.it/socialclub/index.htm>